

C 4336

(Pages : 3)

Name.....

Reg. No.....

**SECOND SEMESTER (CBCSS—UG) DEGREE EXAMINATION  
APRIL 2021**

Hindi (B.A./B.Sc.)

HIN 2A 08(1)—GRAMMAR AND TRANSLATION

Time : Two Hours and a Half

Maximum : 80 Marks

**Part A**

*Answer atleast ten questions.  
Each question carries 3 marks.  
All questions can be attended.  
Overall Ceiling 30.*

1. वाचक शब्द से क्या तात्पर्य है ?

2. समुदाय वाचक संज्ञा किसे कहते हैं ?

3. लिंग बदलिए :

नर, मालिक, चौधरी, शेर

4. अविकारी शब्द से क्या मतलब है ?

5. वचन बदलिए :

विद्यार्थी, नदी, पाठक, माता

6. जोड़कर लिखिए :

कोई + को, मैं + से, वह + का, ये + से

7. कर्ताकारक किसे कहते हैं ?

8. भाववाचक संज्ञा रूप लिखिए :

ठंडा, बुरा, चोर, मनुष्य

9. वाच्य बदलिए :

माँ बच्चे को दूध देती है ।

**Turn over**

10. शुद्ध कीजिए :

पिताजी मुझे चिट्ठी लिखे ।

11. 'लडके ने पाठ पढ़ा' । इस वाक्य को तात्कालिक वर्तमान काल में बदलकर लिखिए ।
12. अधिकरण कारक किसे कहते हैं ?
13. निजवाचक सर्वनाम से क्या तात्पर्य है ?
14. सार्वनामिक विशेषण से क्या मतलब है ?
15. प्रेरणार्थक क्रिया से क्या तात्पर्य है ?

(10 × 3 = 30 marks)

### Part B

*Answer atleast five questions.*

*Each question carries 6 marks.*

*All questions can be attended.*

*Overall Ceiling 30.*

16. क्रिया विशेषण के भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
17. वाच्य के भेदों पर प्रकाश डालिए ।
18. उत्पत्ति के आधार पर शब्दों के भेदों का परिचय दीजिए ।
19. अविकारी शब्द की परिभाषा देकर उसके भेदों को समझाइए ।
20. भाववाचक संज्ञा की परिभाषा देकर यह स्पष्ट कीजिए कि भाववाचक संज्ञाएँ किन-किन प्रकार के शब्दों से बनती हैं ?
21. समुच्चय बोधक शब्द की परिभाषा देकर उसके मुख्य भेदों को स्पष्ट कीजिए ।
22. कर्म कारक और संप्रदान कारक के अंतर सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
23. वर्तमान काल की परिभाषा देकर भेदों को समझाइए ।

(5 × 6 = 30 marks)

### Part C

*Answer any two questions.*

*Each question carries 10 marks.*

24. विशेषण की परिभाषा देकर उसके भेदों को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।
25. भूतकाल की परिभाषा देकर उसके भेदों का परिचय दीजिए ।

26. निम्नलिखित गद्यांश का **अंग्रेजी** में अनुवाद कीजिए :

आजकल कागज़ बहुत महँगा हो गया है। इसका दाम पहले की अपेक्षा तीन गुना लगता है। कभी-कभी मिलता भी नहीं है। इसलिए कागज़ का उपयोग करने में सावधान रहना चाहिए। अब मैं बताऊँगा कि कागज़ के विषय में गाँधीजी कितने सावधान थे। प्रतिदिन वे सैकड़ों चिट्ठियाँ पाते थे। गाँधीजी उन पत्रों को फेंकते नहीं थे। वे उनकी पीठ पर अपने पत्रों के मसौदे लिखते थे। कभी-कभी वे उन पर अपने 'हरिजन' के लिए लेख भी लिखते थे। वे अपने उपयोग के लिए कागज़ बिलकुल नहीं खरीदते थे।

27. निम्नलिखित गद्यांश का **हिन्दी** में अनुवाद कीजिए :

English is the highly developed language in the world and it is known throughout the world. It has the wide literature in the world. Great poets like Shakespeare, Milton, Wordsworth etc. produced great literature. It has enjoyed the honour of being the official language and the medium of instruction in many countries like India. As a matter of fact, it is the language of the educated population. It has contributed its share to the development of many modern language.

(2 × 10 = 20 marks)